

CD Reviews



Was kann man über eine Band berichten, die innerhalb 6 Monaten den Metal Battle Österreich Contest (WOA) gewinnt, die Hallen des Planet Music bei einer CD Präsentation fast füllen und nach so kurzer Zeit auf dem Donauinselfest spielen können ? EINE MENGE !

"The Awakening", das zweite Album der Power Metaler von Ecliptica, ist diesmal kein Konzeptalbum. Während "The legend of King Arthur" einen durchgehenden Handlungsfaden hatte, handelt es sich hierbei um eine kraftvolle EP, die durchgehend immer an Werke von Savatage, At Vance oder Shakra erinnert. Die Songs "Ecliptica" und "Twilight Hall" können problemlos mit "Wake of the Magellan" mithalten und bieten durch die Duettstimmen von Thomas Tieber und Evelin Pieler ein Werk der Sonderklasse. Die Kompositionen von Markus Winkler (Ex Drunken Angel) überzeugen von der ersten Sekunde an. Gemeinsam schwingt er mit Bernhard Scholz (Basement) die Gitarre und liefert sich ein Gitarrenduell, das ein Ende der Stille einleitet. Kraftvoll und energetisch vom Anfang bis zum Ende. Kennt man die Band live, so vermisst man Gigklassiker wie "Carry on" und "Jester". Auch die beiden Coverversionen des Livesets sollten irgendwann auf einer CD verewigt werden. Eine Band die mit Sicherheit bald am internationalen Powermetalhimmel erstrahlt. Auf jedenfall ist diese CD ein MUSS für Freunde des Powermetal !

1. The end of silence
2. The awakening
3. A fairytale...
4. Evil Love
5. Twilight love
6. Ecliptica

Torn 20.7.