

Ecliptica - The Awakening

Von Milan Knezevic

Wednesday, 13 June 2007

Aus einem ambitionierten Solo-Studio-Projekt von Markus Winkler mit zahllosen Gastmusikern wird eine richtige Band. Ihr Erwachen zelebriert das kleine, aber feine Debüt-Album.



Keine Frage, dieses orchestral-hymnische Intro anfangs schürt Erwartungen. Und wenn dann Thomas Tiebers "Oooh" erklingt, weiß man, der Barde hat seit seiner aktiven Zeit bei Vivian nichts verlernt.



Kein Wunder, dass Thomas Tieber auch in der aktuellen Besetzung von Ecliptica zu finden ist. Von all den Sängern und Sängerinnen, die damals den Ex-Drunken Angels-Gitarristen Markus Winkler bei seinem musikalischen Projekt über König Artus unterstützt haben, ist er schlicht und einfach eine Ohrenweide. Da muss seine Partnerin am Mikro, Evelin Pieber, Nachsehen haben. Und auch wenn trotz der gesanglichen Qualitäten der Titeltrack "The Awakening" zerrissen wirkt durch die Breaks, 80er Metal-Einflüsse, die pompösen Haudrauf-Passagen und seine progressiven Ausflüge, irgendwie hält Thomas' Organ alles wie der beste Leim fest. In "A Fairytale ..." wird anfangs auch losgerockt, Evelin Pieber zeigt die cleanen Qualitäten ihrer Stimme, die Bitch-mäßig und dreckig daherkommt. Und wenn sich die beiden gemeinsam durch den schnellen Refrain hetzen, schlägt sogar mal das Herz eines Powermetal-Fans höher. Traditionell wird anschließend die Evil Love besungen und gespielt, eingängig bis auf den Prog-Ausflug im Mittelteil des Songs. Langsam schreiten Ecliptica anschließend in die "Twilight Hall", doch der Song will nicht so recht überzeugen wie das abschließende "Ecliptica", in dem sich die beiden Frontröhren gar einen kleinen Fight vor dem Mikro liefern.

Die Wiener liefern mit "The Awakening" ein gelungenes Debüt ab, das nicht nur die paar Schwächen, sondern vor allem die Stärken der Band zeigt. Und die liegen, wie der letzte Track zeigt, vor allem im Gesang. Mehr davon!

**Ecliptica - The Awakening**

BEWERTUNG: 000

Self Distributed

(A/2007)

Surftipp:

[offizielle Band-Homepage](#)