

ECLIPTICA - The Awakening (Rebeat)

Was Classic /Symphonic /Power Metal betrifft, war es bislang, abgesehen von den Tirolern Serenity, um die heimische Szene äusserst schlecht bestellt. Zudem ist epischer Bombast-Metal mit männlich-weiblichem Wechselgesang mittlerweile alles andere als innovativ. Um so mehr überraschte das Live-Debüt der aus dem Raum Wien stammenden Ecliptica im Dezember des Vorjahres beim "No Silent Night" Festival im Planet Music. Am 13.4. präsentierte man an ebendieser Stelle den mit Spannung erwarteten ersten Silberling und wurde von den zahlreich erschienenen Fans begeistert abgefeiert. "The Awakening" ist ein vielschichtiges Album, das stilistisch zwar nicht viel Neues bietet, Freunden von Sonata Arctica, Within Temptation oder auch Blind Guardian aber fraglos gefallen dürfte. Die Quote an zwingenden Ohrwürmern und wohligen Gänsehautmomenten hält sich im Vergleich zur übermächtigen internationalen Konkurrenz zwar noch in Grenzen, das gute Gesamtniveau kann man dem Album aber nicht absprechen. Größtes Manko ist meiner Meinung nach der an manchen Stellen gar dünne Sound. Hier wäre mit mit einem üppigeren Produktions-Budget zweifellos einiges mehr möglich gewesen. Vor allem beim Gesang schwächelt's gewaltig. Frontman Tom Tieber wird hier deutlich unter seinem tatsächlichen Wert geschlagen. Wer diesen ausgezeichneten Sänger schon live erleben durfte, weiß wovon ich rede. Auch der weibliche Gegenpart Evelin Pieler wußte live besser zu gefallen. Zieht man allerdings in Betracht, dass es sich hier um eine Eigenproduktion handelt, darf man das intelligent komponierte und arrangierte "The Awakening" dennoch als rundum gelungen bezeichnen. Die Band hat zweifellos Potential und von den spielerischen Qualitäten her ist die Formation rund um den Ex- Drunken Angels Gitarristen Markus Winkler über jeden Zweifel erhaben. Bleibt zu hoffen, dass Ecliptica nicht ein typisch österreichisch Schicksal erleiden und nach kurzer Zeit wieder sang- und klanglos von der Bildfläche verschwinden (Mit Wehmut denke da ich an Tom Tieber`s letztes Projekt "Vivian". Was war das doch für eine fantastische Band!). Als Anspieltipps empfehle ich das Grande Finale mit "Twilight Hall" und "Ecliptica". ≥The time is now to start your wayΣ life is yours - AWAKE!!!

www.ecliptica.at

Ger-Hard